









Die SchMERZtherapie

Mit dem Lastenrad durch die Wand

Die kleinste GroKo aller Zeiten. Gegenwind im Parlament vorprogrammiert. Die Debattenkultur auf dem Tiefpunkt. Wie lange kann das gutgehen?

Ein Seminar muss her. Teambuilding, wie es neudeutsch heißt: Vertrauensübungen, Konfrontationen, Brücken bauen. Drei Parlamentarier werden als Erste zur SchMERZtherapie verdonnert.

Verwirrte Abgeordnete suchen nach Mehrheiten, überforderte Bürokräfte stellen ihre Chefs zur Rede, selbst der neue Kanzler schaut vorbei und übt sich im Wut-Management – bis der Therapie-Roboter aufgibt und durchbrennt. Habeck, Wagenknecht und Strack-Zimmermann liefern sich einen Wettstreit im Abgesang auf ihre Parteien. Sogar Karl Lauterbach setzt die Gesundheit aufs Spiel und sucht eine Abschlussverwendung.

Eine Erkenntnis bleibt: Traum und Trauma liegen dicht beieinander, denn in jedem Schmerz... steckt ein bisschen Merz.

Buch: Timo Doleys

Mit Textbeiträgen von: Martin Maier-Bode, Lorenz Meyer, Jens Neutag, Axel Pätz

Regie: Sebastian Wirnitzer

Musikalische Leitung: Tilman Ritter

Auf der Bühne: Samia Dauenhauer, Timo Doleys, Jens Eulenberger

Live-Musik: Falk Breitkreuz, Tilman Ritter

Choreografie: Marita Exleben

Ausstattung: Wiebke Horn

Ausstattungsassistenz: Monique Langford

Maske: Birte Meier

Lichtdesign: Karoline Melmuk

Tondesign: Balthasar Effmert

Bühnenbau: Jens Treptow

Bühnenmanagement: Elisabeth Hinz, Melanie Wichelein

Technische Betreuung: Felix Bergmann, Karoline Melmuk

Produktionsassistenz: Elisabeth Hinz