

Poetische Tanzperformance und Videokunst

Marita Erxleben - Ausschnitt aus ihrer Regiearbeit am Stück

Das Geheimnis von Leben und Tod geht jeder Erfahrbarkeit voraus. In einer Symbiose aus Poesie, Tanz, Musik und Videoprojektionen wird versucht, diesem Geheimnis nachzuspüren. In der einmaligen Atmosphäre auf dem Südwestkirchhof wird einmal mehr Gelegenheit für eine ganz besondere Auszeit sein. Die Tänzerinnen und Tänzer der Dance Company Erxleben aus Potsdam stellen tänzerisch den Verwandlungsmythos von Leben - Tod - Wiederkehr dar. Mit einer einzigartigen und speziell für den Südwestkirchhof gestalteten Videoinstallation werden Bilder in die Landschaft projiziert. Begleitet werden Tanz und Videokunst durch Lesungen und Musik. Die Aufführung wird dreimal von der Dämmerung in die Nacht hinein gezeigt.

Texte: Rainer Maria Rilke

Ort: Südwest Kirchhof Stahnsdorf / 15.Juli 2017

Team

Sprecher/Schauspieler: Nina Gummich, Léon Schröder

Tänzer: Dance Company Marita Erxleben mit den Solisten Vanessa Schümmelfeder, Philipp Krüger

Konzept: Marita Erxleben, Yeni Harkanyi

Choreographie: Marita Erxleben

Video: Yeni Harkanyi

Kostüme: Antje Sternberg

Technik/Licht: Fabian Völkel

