





## Königskinder

Drei Geschwisterkinder, allesamt echt prinzliche Königskinder, fühlen sich gefangen in ihrer behüteten Welt und suchen nach Möglichkeiten, ihren eigenen Platz im Leben zu finden. Jeder verlangt nach Anerkennung, und so rangeln alle drei um ihre Position. Prinzessin Desirée sieht ihre Bestimmung in einer Märchenhochzeit und glaubt, dass sie nur so glücklich werden kann. Doch es fehlt der passende Prinz. Ihr jüngerer Bruder Eugene hat daran kein Interesse. Als Junge zwischen zwei Schwestern fällt es ihm schwer, die außerordentlichen Erwartungen zu erfüllen, die, wie er glaubt, an ihn gestellt werden. Die jüngste, Eugenie, sucht eine ganz eigene Normalität und begibt sich mutig auf ihren neuen Weg. Aber alle Menschen, die sie trifft, enttäuschen sie – niemand erfüllt ihre Vorstellungen vom Normalsein. Erst in der Begegnung mit einem sehr alten Bären findet sie einen weisen Freund. Mit seinem Wissen um die vielen Möglichkeiten, man selbst zu sein, seinem Bewusstsein für Stärke und Mut, kehrt Eugenie zurück und erlöst auch Desirée und Eugene aus ihren selbst gewählten Rollenbildern. Das Tor ins Leben öffnet sich.

## Inszenierung

Regie Bühne / Kostüme Musik Dramaturgie Marita Erxleben Julia Schiller Michael Boden Carola Gerbert

## **Besetzung**

Eugenie Desirée/Anette Eugene/Anders/Der Bär Elaine Cameron Nora Decker Johannes Heinrichs

## **Premiere**

15. Oktober 2015