








YAMAHA









Rio Reiser. König von Deutschland

SCHAUSPIELMUSICAL - *Heiner Kondschak*

West-Berlin, um 1970: Jugend und Studenten stehen auf. Sie rebellieren gegen Eltern, Staat und autoritäre Strukturen, gegen alte Nazis, rigide Sexualmoral, Schah-Besuch und Vietnamkrieg. Sie probieren SDS und APO, Stadtguerilla und Hausbesetzungen, Kommune 1 und LSD, freie Liebe und Kinderläden aus. Gegen Ausbeutung und Unterdrückung, für Gerechtigkeit, Solidarität, Selbstbestimmung. Um Rio Reiser schließt sich die Rockband »Ton Steine Scherben« zusammen. Sie liefert den Soundtrack einer Generation, die aufbegehrt; »Macht kaputt, was euch kaputt macht« ist ihre erste Single. Verändere die Welt: Sie braucht es. Doch der Wille allein genügt nicht, auch der Glaube nicht. Die »Scherben« ziehen auf einen Bauernhof in Nordfriesland, um dort ihre Idee vom gemeinsamen Leben und Musizieren ganz konkret zu verwirklichen. Das Projekt scheitert. Für die »Scherben« kommt das Aus, die Band fällt hoch verschuldet auseinander. Mitte der 80er Jahre unterschreibt Frontmann Rio Reiser einen Soloplattenvertrag.

Der Autor Heiner Kondschak erzählt die Geschichte von Rio Reiser, der Band und ihrer politischen Gegenwart anhand von Rios hochemotionalen Songs, die auf selten erreichte Weise Politisches und Privates

aufeinander beziehen. Er erzählt vom Lebensgefühl eines Künstlers, der sich zeit seines Lebens nicht in ein Korsett gesellschaftlicher Konventionen pressen ließ. Denn »wir sind geboren, um frei zu sein!«

Premiere 25. November 2017

Inszenierung

Regie	Frank Leo Schröder
Musikalische Leitung	Juan Garcia
Bühne / Kostüme	Matthias Müller
Choreografische Mitarbeit	Marita Erxleben
Dramaturgie	Julia Fahle

Besetzung

Angie, Marianne Rosenberg u.a.	Katrin Hauptmann
Christine, Reporterin u.a.	Denia Nironen
Rio Reiser (Klavier, Gitarre)	Moritz von Treuenfels
R.P.S Lanrue u.a (Gitarre)	Frédéric Brossier
"Nikel", George Glueck u.a.	Florian Schmidtke
Jörg, Elser, Jan u.a.	Eddie Irle
Bulle, Student (Gitarre)	Marc Eisenschink
Kai u.a. (Bass)	Daniel Splitt
Funky (Schlagzeug)	Daniel Klein
Raymond u.a. (Keyboard, Saxophon)	Friedemann Petter

Aufführungen

Sa. 19.01.2019 19.30 Uhr

So. 10.02.2019 19.30 Uhr

Mi. 13.02.2019 19.30 Uhr

So. 10.03.2019 19.30 Uhr

Mi. 20.03.2019 19.30 Uhr

Di. 16.04.2019 19.30 Uhr

Mo. 03.06.2019 19.30 Uhr

Di. 04.06.2019 19.30 Uhr